

# SHOP

現代アート作品や書籍、カタログなどの販売を開始しました。  
お気軽にお問い合わせください。

## ■青野文昭 Fumiaki Aono



1968年宮城県生まれ、宮城教育大学大学院美術教育科修了。在学中から「修復」という概念を作品に取り入れ、捨てられた物を收拾して、その欠損部分を修復することで彫刻作品を制作している。近年の主な展覧会に「あいちトリエンナーレ 2013 一揺れる大地―」（愛知県名古屋市ほか、2013年）「青野文昭 個展」（gallery TURNAROUND、2016年）、「コンサベーション \_ ピース ここからむこうへ part A 青野文昭展」（武蔵野市立吉祥寺美術館、2017年）、「六本木クロッシング 2019」（森美術館、2019年）ほか。2015年、第26回タカシマヤ美術賞を受賞。宮城県在住。



①



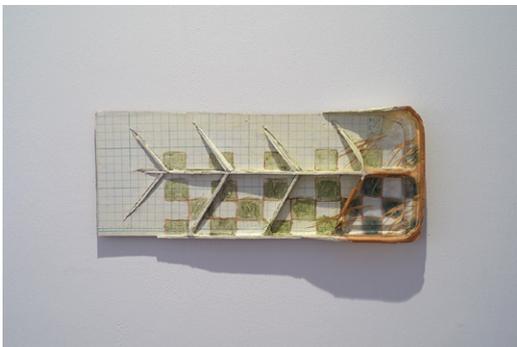
②



③

- ①「なおす・代用・合体・連置（閑上で收拾したズボンから - 椅子に腰掛ける人物の面影）2019」  
収集物、椅子、書籍、木、アクリル系絵具ほか 125×65×60cm 2019年 680,000円
- ②「なおす・代用・合体・連置「震災後亙理で収集した御椀（回向するかたち）2014～2015」  
収集物、書籍、アクリル系絵具ほか 35×16×12cm 2015年 380,000円
- ③「なおす・代用・合体・連置・「東京吉祥寺で収集したパイロンの復元」2017-4」  
収集物、書籍、アクリル系絵具ほか 58×22×16cm 2017年 400,000円

※送料・消費税別



④



⑤

- ④「なおす・延長・器 2004-01）」 収集物、合板、アクリル系絵具ほか 16×41×2cm 2004年 250,000円
- ⑤「なおす・延長・器 2004-02）」 収集物、合板、アクリル系絵具ほか 16×35×2cm 2004年 200,000円

※送料・消費税別